



Suomen Sinfoniaorkesterit ry

56. Valtakunnalliset orkesteripäivät verkossa webinaari 18.-19.5.2021

Tiistai 18.5.2021

- klo 10.00 **Yleisötyöfoorumi**
puheenjohtajana *Annika Kukkonen*, HKO
- klo 12.45 **Tietoliikenneyhteydet avataan (Teams)**
- klo 13.00 **Yhteinen avaus**
Tervetuloitovotus: Suosion puheenjohtaja *Erkki Liikanen*
Juhlapuhe: Suosion kunniapuheenjohtaja *Kalevi Aho*
- klo 13.30 **Katsaus OKM:n ajankohtaisiin asioihin**
Riitta Kaivosoja, ylijohdaja OKM
- klo 14.00 tauko
- klo 14.15 **Tasa-arvo suomalaisissa orkestereissa Suosion konserttikalenterien perusteella**
Wilhelm Kvist, toimittaja HBL
Hanke historiallisten naissäveltäjien musiikin esityksistä
Susanna Välimäki, Taiteiden tutkimuksen apulaisprofessori, Helsingin yliopisto
Aleksi Malmberg, intendentti, Helsingin kaupunginorkesteri
Yhdenvertaisuus säveltäjien näkökulmasta, *Suomen Säveltäjien edustaja*
Konserttisarja Womentums, intendentti *Mia Huhta*, Vaasan kaupunginorkesteri
- klo 15.30 tauko
- klo 15.45 **Miksi nykymusiikki on niin vaikeaa**
Säveltäjä, musiikkitoimittaja *Osmo Tapio Räihälä*
Kommenttipuheenvuorot
Laura Jaakkola, RSO:n ystäväyhdistys
Esa Riippa, Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin ystäväyhdistys Klangi ry
- klo 16.30 Seminaaripäivän päätös

Keskiviikko 19.5.2021

- klo 9.45 **Tietoliikenneyhteydet avataan (Teams)**
- klo 10.00 **Valtakirjojen tarkastus**
- klo 10.15 **SUOSIO ry:n kevätkokous**

- klo 11.15 Kahvitauko
- klo 11.30 **Näkökulmia musiikin ekosysteemiin**
Erkki Liikanen, puheenjohtaja, Suosio
Orkestereiden ja Sibelius-Akatemian kapellimestariluokan yhteistyö
Keskustelusta professori Sakari Oramon kanssa ja Sinfonia Lahden kokemuksista kertoo
Suosion vapapuheenjohtaja, intendentti Teemu Kirjonen
Mitä kuuluu Sibelius-Akatemian orkesterimuusikkokoulutukselle?
Sibelius-Akatemian edustaja
- klo 12.15 Lounastauko
- klo 12.45 **Sinfoniaorkesterimuusikoiden työhyvinvointi Suomessa - kyselytutkimuksen (2021) löydöksiä"**
Helmi Kuusi, viulisti, joka viimeistelee maisteriopintoja Helsingin yliopistossa
- klo 13.15 **Työhyvinvointi pandemian aikana ja sen jälkeen – miltä näyttää uusi normaali?**
Hanna Fontana, henkilöstöpäällikkö, Suomen kansallisooppera ja -baletti
- klo 14.00 Kahvitauko
- klo 14.15 **Kestävemmän musiikkialan työkalupakki (KEMUT) -hankkeen työryhmän jäsenet Anu Ahola ja Merja Hottinen** kertovat hankkeesta.
- klo 14.45 **Hiilineutraali Sinfonia Lahti Euroopan ympäristöpääkaupungissa 2021**
Teemu Kirjonen, intendentti Sinfonia Lahti
- klo 15.15 Seminaarin päätös